

IconToolBox.

"

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> IconToolBox.		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	"	June 15, 2022	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	IconToolBox.	1
1.1	IconToolBox	1
1.2	Einführung	2
1.3	Systemanforderungen	3
1.4	Installation	3
1.5	Das User Inteface.	4
1.6	Brush-Modus	4
1.7	Archiv-Modus	5
1.8	Depth-Modus	5
1.9	Open	6
1.10	SaveAs	6
1.11	normal	6
1.12	selected	6
1.13	archive	7
1.14	savedepth	7
1.15	Copyright/Disclaimer	7
1.16	Author	7

Chapter 1

IconToolBox.

1.1 IconToolBox

```
IconToolBox
Version 0.40
Copyright© 1994/95 Martin Hauner
Dokumentation

- Freeware -
```

Einleitung:

```
~Einführung~~~~~
      Wozu?

~Systemanforderungen~~~
      Betriebssystem 2.0+, MUI.

~Installation~~~~~
      Einfach kopieren.
```

Die IconToolBox-Fenster und die Modi:

```
~Benutzerschnittstelle~
      Was angezeigt wird.

~Brush-Modus~~~~~
      Neue Brush-Bilder.

~Archive-Modus~~~~~
      Neue Bilder aus dem Archiv.

~Depth-Modus~~~~~
      Farbtiefe ändern.
```

Menüs:

```

~Open~::~:
    Icon laden.

~SaveAs~::~:
    Icon mit neuem Namen speichern.

```

Tooltypes:

```

~normal~::~:
    Name für das normale Bild.

~selected~::~:
    Name für das ausgewählte Bild.

~archive~::~:
    Pfad für das Icon-Archive.

~savedepth~::~:
    Startwert für 'Save # Planes'.

```

Sonstiges:

```

~Copyright/Disclaimer~::~:
    Garantien? Keine.

~Author~::~:
    Bugs? Probleme? Ideen?

```

1.2 Einführung

Worum geht es?

Ich benutzte ein Malprogramm zum Erstellen der Icon-Bilder. Um die Bilder in das Icon zu bekommen muß ich sie als Brushes abspeichern, sie einzeln in den Icon-Editor laden und das Icon wieder abspeichern.

Mal abgesehen von den Problemen beim Laden der Brushes in den 3.0 Icon-Editor, war mir diese Prozedur auf die Dauer zu umständlich und aufwendig.

Mit IconToolBox geht das sehr viel einfacher: Ich wähle das Icon aus und speichere im Malprogramm die Bilder als Brushes. Das wars! Das Laden der Brushes und das Speichern des Icons geht automatisch.

siehe

Brush-Modus

.

Außerdem wollte ich ein Programm das beim Austauschen der Bilder eines Icons behilflich ist und die Möglichkeit bietet die Bilder aus einem Icon-Archiv auszuwählen.

Deshalb bekam IconToolBox einen Archiv Modus. Man wählt zuerst das die gewünschten Bilder aus dem Archiv aus, dann~das~zu änderende Icon;~fertig!~Gespeichert~wird~automatisch.

siehe

Archive-Modus

.

Probleme gibt es mit Icons, die weniger Bitplanes (aber mehr als 2) haben als auf der Workbench benutzt werden. Die Workbench ist von alleine nicht in der Lage diese Icons vernünftig darzustellen. Warum?

Die Workbench benutzt immer die ersten und letzten 4 Farbeinträge. Ist sie z.B. auf 4 Planes (= 16 Farbeinträge) eingestellt, werden die Farbeinträge 0-3 & 12-15 benutzt. Besitzen die Icons nur 3 Bitplanes werden zur Darstellung die Einträge 0-7 verwendet. Die sind, wegen der 4 Planes Workbench, aber nicht alle mit den richtigen Farben belegt. Folge ist, daß die Icon mit falschen Farben dargestellt werden.

Es gibt 2 Möglichkeiten dieses Problem zu beseitigen:

1. Man belegt die benötigten Farbeinträge (hier 4-7), und kopiert die obersten 4 Farbeinträge (hier 12-15).
2. Man paßt die Bitplane-Anzahl der Icons an die Workbench an.

Mit IconToolBox können Sie die Bitplane-Anzahl anpassen: Einstellen wieviele Planes gespeichert werden sollen und dann das Icon auswählen, das verändert werden soll. Gespeichert wird automatisch.

siehe

Depth-Modus

.

1.3 Systemanforderungen

Betriebssystem 2.0+, MUI.

Es wird die Betriebssystemversion 2.0 oder größer und MUI 2.0 oder größer~benötigt.

1.4 Installation

Einfach kopieren.

IconToolBox einfach dorthin kopieren wo man es haben möchte und das

archive

'-~Tooltype anpassen, wenn der '

Archive

'- Modus benutzt werden soll.

1.5 Das User Interface.

Welche Informationen werden angezeigt?

Im 'Icon Attribute'- Feld werden die Daten zu dem ausgewählten Icon angezeigt.~Der Typ (Tool, Drawer, Project usw), der Drawmode (Image usw), dann der Name mit~Pfad und die Anzahl der Planes. Das normale und das ausgewählte Bild sind in den 2~'Image-Windows' sichtbar.

Mit 'Save # Planes' wird eingestellt wieviele Planes gespeichert werden~sollen.

Im 'Mode'- Feld kann der gewünschte Modus eingestellt werden.

```
Brush
',~'
Archive
' oder '
Depth
'.
```

Im 'Options'- Feld wird mit 'AutoSave Icon' ausgewählt, ob das automatische~Speichern aktiviert ist oder nicht. Mit 'Save Icon' kann das Icon jederzeit~abgespeichert werden.

1.6 Brush-Modus

Neue Brush-Bilder.

Wie benutze ich den Brush-Modus?

1.

Icon auswählen. Entweder über das Menü Project - ' Open', oder durch~'fallenlassen' des Icons über dem IconToolBox-Fenster. Mehrfachselektion von~Icons mit der SHIFT-Tast wird dabei ignoriert.

2.

'AutoLoad' aktivieren. (Die Brushes können zur Zeit nur automatisch und~nicht manuell geladen werden.)

3.

Die Brushes im Malprogramm unter den Namen die in den Tooltypes ' normal', und~' selected' eingetragen sind abspeichern. Voreingestellt sind ram:unnamed1.bsh &~ram:unnamed2.bsh. Ist ein Brush gespeichert wird er automatisch geladen und~im entsprechenden Image-Fenster angezeigt.

Sind beide Brushes gespeichert wird das Icon automatisch mit den neuen Bildern abgespeichert, sofern Options - 'AutoSave Icon' aktiviert ist. Wenn nicht, kann das Icon mit Options - 'SaveIcon' oder über das Menü-Project - '

SaveAs
' abgespeichert werden.

1.7 Archiv-Modus

Neue Bilder aus dem Archiv.

Wie benutze ich den Archiv-Modus?

1.

Ein Archiv-Icon aus der Liste auswählen.

2.

Das Icon auswählen, das diese Bilder bekommen soll. Entweder über das Menü-Project - '

Open
' , oder durch 'fallenlassen' des Icons über dem-IconToolBox-Fenster. Mehrfachselektion von Icons wird unterstützt.

Das Icon wird automatisch mit den neuen Bildern abgespeichert, sofern Options --'AutoSave Icon' aktiviert ist. Wenn nicht, kann das Icon mit Options --'SaveIcon' oder über das Menü Project - '

SaveAs
' abgespeichert
werden.

Wird vom '

Brush
'- Modus in den '
Archiv
'- Modus gewechselt und kein
Archive-Icon aus der Liste ausgewählt, werden die sichtbaren Bilder als ausgewähltes Archiv-Icon angenommen.

Wie sieht das Icon-Archiv aus?

Alle Bildpaare des Archivs sind Tool-Icons, die sich in einer normalen Directory-Struktur befinden. So ist es problemlos möglich sich alle Archiv-Icons auf der Workbench anzusehen.

Um einige .info Files zu filtern, die nicht in der Liste auftauchen sollen (~drawer.info's), sind sie mit einem 'd' im File-Kommentar gekennzeichnet.

1.8 Depth-Modus

Wie benutze ich den Depth-Modus?

1.

Die Anzahl der Planes die gespeichert werden sollen mit 'Save # Planes'~einstellen. (siehe Tooltype: ' savedepth ')

2.

Icon auswählen. Entweder über das Menü Project - ' Open ' oder durch~'fallenlassen' des Icons über dem IconToolBox-Fenster. Mehrfachselektion von~Icons wird unterstützt.

Das Icon wird automatisch gespeichert.

1.9 Open

Icon laden.

Der Name des Icons muß _mit_ '.info' enden.

1.10 SaveAs

Icon mit neuem Namen speichern.

Der Name des Icons muß _ohne_ '.info'- Endung angegeben werden.

1.11 normal

Dieses Tooltype gibt den Namen des Brushes für das 'normale'- Bild an, das~IconToolbox automatisch lädt.

Voreingestellt ist: ram:unnamed1.bsh.

1.12 selected

Dieses Tooltype gibt den Namen des Brushes für das 'ausgewählte'- Bild an, das~IconToolbox automatisch lädt.

Voreingestellt ist: ram:unnamed2.bsh.

1.13 archive

Dieses Tooltype gibt den Pfad auf das Icon-Archiv an. Es muß der komplette~Pfad angegeben werden. Entweder absolut, oder relativ zu PROGDIR:.

1.14 savedepth

Dieses Tooltype gibt den Wert an der beim Programmstart in 'Save # Planes'~eingetragen wird. Gültige Werte: 1,2,3,4,5,6,7,8.

1.15 Copyright/Disclaimer

Copyright:

IconToolBox kann frei verbreitet und kopiert werden, solange es komplett und unverändert bleibt und nur Kosten verlangt werden, die die Zeit- und Kopierkosten abdecken. Es darf nicht ohne meine Einstimmung in kommerzielle Pakete aufgenommen werden.

IconToolBox ist © Copyright 1994/95 Martin Hauner

Haftungsausschluß:

Diese Paket wird Ihnen zur Verfügung gestellt, "wie es ist", OHNE JEGLICHE GARANTIE, weder ausdrücklicher noch impliziter Art. Sie tragen alle Risiken und Verantwortungen, die aus der Benutzung dieser Software entstehen.

1.16 Author

Bugs? Ideen? Kommentare?

Meine Adresse:

Martin Hauner
Max-Born-Straße 5
38116 Braunschweig
Deutschland

email:

drizzt@trashcan.escape.de
